Escuela: _____ **Asignatura:** _____

Alumno: _____ **Núm. lista:** _____

Grupo: _____ **Bimestre:** _____ **Fecha:** _____

1. Forma de comunicación humana clara y precisa de una idea mediante imágenes o símbolos visuales, y que para su elaboración requiere diversos materiales, métodos, técnicas e instrumentos.

A. Representación elemental
B. Representación humana
C. Representación técnica
D. Representación mecánica

2. Los pictogramas e ideogramas son representaciones gráficas de...

A. pensamientos y reacciones.
B. conocimientos y pensamientos.
C. retenciones y conocimientos.
D. ideas y palabras.

3. ¿Qué técnica aplicaban los mexicas en la elaboración de sus obras?

A. Fresco, temple y mosaico
B. La técnica del mural
C. Escultura en relieve
D. Pintura sobre papel y tela

4. Su principal característica es transmitir información o ser instrumento de comunicación entre personas con una misma profesión u oficio.

A. Lenguaje gestal
B. Lenguaje técnico
C. Lenguaje coloquial
D. Lenguaje familiar

5. Recurso que se emplea para transmitir información o presentar los resultados de una investigación.

A. Gráficas
B. Tablas
C. Coordenadas
D. Cartas

6. En general, las gráficas se ubican dentro de un sistema de coordenadas donde:

A. el eje x (horizontal) y el eje y (vertical) inician en cero.
B. el eje x (vertical) y eje y (horizontal) inician en cero.
C. el eje x (horizontal) y el eje y (vertical) inician en z.
D. el eje z (horizontal) y el eje y (vertical) inician en x.

7. ¿Qué tipo de gráficas permite comparar cantidades entre sí y principalmente se usa por su fácil comprensión?

A. De barras continuas
B. De barras paralelas
C. De barras simples
D. De barras complicadas

8. ¿Qué tipo de gráficas se realizan con hojas de cálculo de Excel?

A. De barras sencillas
B. De barras múltiples
C. Circulares
D. Por computadora

9. Se caracteriza por ser un dibujo lineal, cuya exactitud depende del uso de instrumentos de dibujo, así como de materiales y técnicas.

A. Dibujo clásico
B. Dibujo técnico
C. Dibujo compuesto
D. Dibujo temático

10. Representación técnica que permite observar de manera más sencilla el funcionamiento de un sistema, mecanismo o fenómeno.

A. Dibujo
B. Diapositiva
C. Diagrama
D. Esquema

11. Representación topográfica a escala de un terreno o una extensión mayor.

A. Diagrama
B. Plano
C. Esquema
D. Dibujo

12. Reproducción a escala reducida en tres dimensiones de un edificio, una máquina, etcétera.

A. Maqueta
B. Plano

C. Esquema
D. Diagrama

13. Texto que explica paso a paso la realización de una tarea; puede ser un esquema de los aspectos sustanciales de una materia.

A. Croquis de actividades
B. Maqueta estructurada
C. Manual de instrucciones
D. Esquema de acciones

14. Representación técnica de una idea que transmite al observador un mensaje en forma clara, llamativa y donde la imagen predomina sobre el texto (tipografía) y el color.

A. Plano
B. Esquema
C. Manual
D. Cartel

15. Características que debe presentar un cartel:

A. texto, imagen y formato.
B. profundidad, estilo, color.
C. medidas, color, textura.
D. cantidad, tamaño, forma.

16. Los diferentes tipos de carteles se dividen en...

A. formativos e informativos.
B. pictográficos y llamativos.
C. estratégicos y coloridos.
D. cartográficos y educativos.

17. En la actualidad, la mayoría de los dibujos o diseños de un objeto se realizan con:

A. medios inteligentes.
B. medios especiales.
C. medios informáticos.
D. medios modernos.

18. Recurso gráfico que permite dibujar objetos con adecuada proporción entre sus partes con respecto a su tamaño natural.

A. Estatura
B. Forma
C. Medida
D. Escala

19. ¿Cuáles son los diferentes tipos de escalas?

A. Natural, ampliación, reducción
B. Especial, cuantificada, adecuada
C. Compleja, sencilla, especial
D. Sencilla, ampliada, estrecha

20. ¿Qué elementos conforman la acotación?

A. Cota, línea de referencia y línea de acotación
B. Escala, cuadro de datos, lista de datos
C. Datos, planos, escalas y acotaciones
D. Acotaciones, datos, modelos y escalas